

FUCKING DIFFERENT!

FUCKING DIFFERENT! FUCKING DIFFERENT !

Regie: Jürgen Brüning, Michael Bryntrup, Juana Dubiel, Eva Bröckerhoff, Undine Frömming, Isabella Gresser, Ebo Hill, hollyandgolly, Heidi Kull, Martina Minette Dreier, Peter Oehl, Markus Ludwig, Nathalie Percillier, Kristian Petersen, Jörg A. Polzer, Michael Stock, Waltraud Weiland, Ades Zabel

Deutschland 2004

Länge 90 Min.
Format Digi Beta
Farbe

Stabliste

Buch Jürgen Brüning
Michael Bryntrup
Juana Dubiel/
Eva Bröckerhoff
Undine Frömming
Isabella Gresser
Ebo Hill
hollyandgolly
Heidi Kull/
Martina Minette
Dreier
Peter Oehl/
Markus Ludwig
Nathalie Percillier
Kristian Petersen
Jörg A. Polzer
Michael Stock
Waltraud Weiland
Ades Zabel

Kamera Valentin Albersmann
Uwe Bohrer
Michael Bryntrup
Juana Dubiel
hollyandgolly
Markus Kempken
Giesela Kopp
Markus Ludwig
Peter Oehl
Nathalie Percillier
Kristian Petersen
Jörg Andreas Polzer
Hucky Fin Porzner
Kristian Petersen

Produzent Kristian Petersen

Produktion Kristian Petersen Filmproduktion
Manteuffelstr. 81
D-10999 Berlin
Tel.: 030-61 28 92 44
kristianpetersen@gmx.de

Weltvertrieb noch offen

Produktion Kristian Petersen Filmproduktion
Manteuffelstr. 81
D-10999 Berlin
Tel.: 030-61 28 92 44
kristianpetersen@gmx.de

Weltvertrieb noch offen

Episodenfilm



FUCKING DIFFERENT!

15 Mal Queer Crossover: Lesbische Filmemacherinnen aus Berlin wurden gebeten, einen kurzen Filmbeitrag über ihre Vorstellungen von schwuler Liebe und Sexualität zu drehen – umgekehrt sollten schwule Filmemacher einen kurzen Film über lesbische Sexualität oder Erotik drehen.

Ob Trick-, Dokumentar- oder Spielfilm – hinsichtlich der Genres waren den Beteiligten keine Grenzen gesetzt. Ob experimentell oder konventionell – auch die Form, derer sich die Filmemacherinnen und Filmemacher bedienen wollten, war ihnen freigestellt. Die einzigen Vorgaben bestanden in der Filmlänge – zwischen drei und sieben Minuten sollte sie betragen – und im Filmformat: Mini-DV sollte das Endresultat sein.

Entstanden ist daraus nun eine Ansammlung höchst unterschiedlicher Filme, in denen es vorwiegend um die Offenlegung, Infragestellung und Dekonstruktion von Klischees geht, die, trotz einer scheinbaren Annäherung von Schwulen und Lesben in den vergangenen zehn Jahren, immer noch in erschreckendem Maße in den Köpfen der jeweils anderen verankert sind.

Die Unterschiedlichkeit der Beiträge lässt auf eine nachdenkliche und informative Erweiterung unserer Rollenvorstellungen und genderspezifischen Muster hoffen. Denn: We are not just fucking differently, we are fucking different. Und das ist auch gut so.

Produktionsmitteilung

FUCKING DIFFERENT!

Fifteen queer crossovers: lesbian filmmakers from Berlin were asked to make a short film about their idea of male gay love and sexuality and, vice-versa, gay men were given the task of making a short film about lesbian sexuality and eroticism.

All genres – animation, documentary, drama – were allowed. Filmmakers were also given a free hand in deciding which form their films would take – either experimental or conventional. The only parameters to which they were required to adhere were the length of each film – between three and seven minutes – and the format: MiniDV.



Jürgen Brüning



Michael Bryntrup



Juana Dubiel, Eva Bröckerhoff



Undine Frömming



Isabella Gresser

The result is an anthology of highly diverse films, primarily concerned with the pinpointing, questioning and deconstruction of clichés – clichés which, in spite of the ostensible proximity of gays and lesbians during the past ten years, appear to persist to a shocking extent in the minds of many in the opposite group.

The diversity of the various contributions provides good reason to hope for a thoughtful and informative expansion of our perceptions of certain roles and gender-specific patterns. Because, after all, we are not just fucking differently, we are fucking different. And that's just fine the way it is.

Production company press release



Ebo Hill



hollyandgolly



Heidi Kull, Martina Minette Dreier



Peter Oehl, Markus Ludwig



Nathalie Percillier

FUCKING DIFFERENT !

Chassé-croisé d'une quinzaine de queers : cinéastes lesbiennes de Berlin ont été priées de réaliser un court métrage sur leur conception de l'amour et de la sexualité des gays – à l'inverse, cinéastes gays ont été invités à tourner un petit film sur le sexe ou l'érotisme des lesbiennes.

Du point de vue du genre – dessins animés, documentaire ou fiction – aucune limite n'était fixée aux participants et la forme expérimentale ou conventionnelle dont les cinéastes voulaient se servir était également laissée à leur libre choix. Les seules conditions imposées concernaient la durée du film, entre trois et sept minutes, ainsi que le format, le produit final devant être présenté en mini-DV.

Le résultat du projet est un assortiment de films très disparates abordant pour la plupart la question des clichés réciproques, encore profondément ancrés dans les mentalités des uns et des autres, malgré un rapprochement apparent des gays et des lesbiennes au cours de la dernière décennie. Ces clichés sont dénoncés, remis en question et démontés.

La multiplicité des contributions permet d'espérer un élargissement de la réflexion et de l'information sur notre conception des rôles et des modèles spécifiques au sexe. En effet : we are not just fucking differently, we are fucking different. Et c'est bien comme ça.

Communiqué de la production



Kristian Petersen



Jörg A. Polzer



Michael Stock



Waltraud Weiland



Ades Zabel